Canadian University Music Society

10 Morrow Avenue, Suite 202
Toronto, Ontario
M6R 2J1 Canada
Tél: (416) 538-1650 Fax: (416) 489-1713

Société de musique des universités canadiennes

Officers Elected June 2016:
President/Président
Dr Glenn Colton
Department of Music
Lakehead University
955 Oliver Road
Thunder Bay, ON P7B 5E1
(807) 343-8607
Glenn.Colton@lakeheadu.ca

Vice-President / Vice-Présidente
Dr Stephanie Lind
Dan School of Drama & Music
Queen's University
Harrison-LeCaine Hall, Room 204
39 Bader Lane
Kingston, ON K7L 3N6
(613) 533-6000 ext. 79388
linds@queensu.ca

Past president / Présidente sortante
Dr Joelle Welling
School of Creative & Performing Arts – Music
University of Calgary
2500 University Drive NW
Calgary, AB T2N 1N4
(403) 220-6696; fax (403) 282-6925
welling@ucalgary.ca

Treasurer / Trésorière
Dr Deanna Yerichuk
Faculty of Music
Wilfrid Laurier University
75 University Avenue West
Waterloo, ON N2L 3C5
(519) 884-0710 ext. 2199
dyerichuk@wlu.ca

Chair, Standing Committee of Institutional Members / Président du comité permanent des establissements membres
Dr Gregory Marion
Department of Music
University of Saskatchewan
28 Campus Drive
Saskatoon, SK S7N 0X1
(306) 966-8355
gregory.marion@usask.ca

Editors / Rédacteurs, *Intersections*
English
Dr Karen Fournier
School of Music, Theatre & Dance
University of Michigan
E.V. Moore Building
1100 Baits Drive
Ann Arbor, MI 48109-2085
(734) 764-4542
kjfourni@umich.edu

French
Dr Sophie Stévance
Faculté de Musique
Université Laval
1055, Avenue du Séminaire
Pavillon Louis-Jacques-Casault
G1V 0A6, Quebec
(418) 656-2131 ext. 3321
sophie.stevance@mus.ulaval.ca

Editor of Website / Rédacteur du site Web
Dr Troy Ducharme
Western University
Talbot College, Room 210
London, Ontario
N6A 3K7
(519) 661-2111 Ext. 87716
tducharm@uwo.ca

Secretary / Secrétaire
Dr Margaret Walker
Dan School of Drama & Music
Queen's University
Harrison-LeCaine Hall, Room 301
39 Bader Lane
Kingston, ON K7L 3N6
613-533-6000, ext. 77381
mw63@queensu.ca

le 10 août, 2017

LA SOCIÉTÉ DE MUSIQUE DES UNIVERSITÉS CANADIENNES ET LA FONDATION SOCAN ANNONCENT LA LAURÉATE DU PRIX 2017 DE LA FONDATION SOCAN / MusCan POUR LA RECHERCHE SUR LA MUSIQUE CANADIENNE (en Anglais)

La Société de musique des universités canadiennes et la Fondation SOCAN ont le plaisir de vous annoncer que **Virginia Georgallas** vient de remporter le **Prix 2017 de la Fondation SOCAN / MusCan pour la recherche sur la musique canadienne** suite à son article intitulé : **« 'The Sublimest Music on Earth' An Aural History of Niagara Falls in the Mid-Nineteenth Century».**

Le Prix Fondation SOCAN / MusCan pour la recherche sur la musique canadienne est attribué chaque année aux étudiants dont les projets de recherche sont dédiés à la musique canadienne, dans les deux langues officielles. Le Prix vise, d'une part, à encourager les étudiants, diplômés ou en voie de l'être, dans leur recherche sur la musique canadienne, et, d'autre part, à inciter les professeurs à soutenir ces étudiants dans leur démarche de publication. L'article récompensé sera publié sur le site web de MusCan dans les prochains mois: http://muscan.org/en/.

Virginia Georgallas vient de terminer une maîtrise en musicologie à l'Université de Toronto, où elle a aussi obtenu un baccalauréat en interprétation au piano, sous la direction de Jamie Parker. À compter du mois d'août, Virginia sera doctorante en histoire et en littérature de la musique à la UC Berkeley. Elle s'intéresse à l'intersection de la musique et de l'histoire de la médecine, ainsi qu'à la corporalité de l'expérience humaine aux 18e et 19e siècles. Elle a présenté les résultats de ses recherches lors de l'assemblée générale de l'American Musicological Society à Vancouver en 2016, ainsi que dans le cadre de congrès ayant eu lieu à l'Université McGill, à l'Université de Toronto et à l'Institut Cervantes, à Rome.

La Société de musique des universités canadiennes est reconnaissante à la Fondation SOCAN pour son généreux soutien financier dans l'attribution de ce prix.

FONDATION SOCAN FOUNDATION