Canadian University Music Society

10 Morrow Avenue, Suite 202
Toronto, Ontario
M6R 2J1 Canada
Tél: (416) 538-1650 Fax: (416) 489-1713

Société de musique des universités canadiennes

Officers Elected June 2018:

President / Présidente
Dr Stephanie Lind
Dan School of Drama & Music
Queen's University
Harrison-LeCaine Hall
39 Bader Lane
Kingston, ON K7L 3N6
(613) 533-6000 ext. 79388
linds@queensu.ca

Vice-President / Vice-Président
Dr Jon-Tomas Godin
School of Music
Brandon University
270 18th Street
Brandon, MB R7A 6A9
(204) 571-8530
godinj@brandonu.ca

Past President / Président sortant
Dr Glenn Colton
Department of Music
Lakehead University
955 Oliver Road
Thunder Bay, ON P7B 5E1
(807) 343-8607
Glenn.Colton@lakeheadu.ca

Treasurer / Trésorière
Dr Deanna Yerichuk
Wilfrid Laurier University
75 University Avenue West
Waterloo, ON N2L 3C5
(519) 884-1970 ext. 2199
dyerichuk@wlu.ca

Chair, Standing Committee of Institutional Members / Président du comité permanent des establissements membres
Dr William (Bill) Richards
Department of Music
MacEwan University
PO Box 1796
Edmonton, AB T5J 2P2
(780) 497-4462
richardsw@macewan.ca

Editors / Rédactrices, *Intersections*
English
Dr Karen Fournier
School of Music, Theatre & Dance
University of Michigan
E.V. Moore Building
1100 Baits Drive
Ann Arbor, MI 48109-2085
(734) 764-4542
kjfourni@umich.edu

Francophone
Dr Ariane Couture
Vice-rectorat à la recherche, la création et l'innovation
Université Laval
2320, rue des Bibliothèques, bur. 1316
Québec, PQ G1V 0A6
(418) 656-2131 ext. 12370
ariane.couture@vrr.ulaval.ca

Editor of Website / Rédacteur du site Web
Dr Troy Ducharme
Western University
Talbot College, Room 210
London, Ontario N6A 3K7
(519) 661-2111 Ext. 87716
tducharm@uwo.ca

Secretary / Secrétaire
Dr Michelle Boyd
Acadia University
168 Denton Hall
Wolfville, NS B4P 2R6
(902) 585-1868
michelle.boyd@acadiau.ca

Le 27 octobre, 2018

LA SOCIÉTÉ DE MUSIQUE DES UNIVERSITÉS CANADIENNES ET LA FONDATION SOCAN ANNONCENT LE LAURÉAT DU PRIX 2018 DE LA FONDATION SOCAN / MusCan POUR LA RECHERCHE SUR LA MUSIQUE CANADIENNE (en Français)

La Société de musique des universités canadiennes et la Fondation SOCAN ont le plaisir de vous annoncer que **Martin Desjardins** vient de remporter le **Prix 2018 de la Fondation SOCAN / MusCan pour la recherche sur la musique canadienne** suite à son article intitulé **: « Le geste sonore comme objet d'analyse pour observer les pratiques musicales distinctives d'improvisateurs jazz. »**

Le Prix Fondation SOCAN / MusCan pour la recherche sur la musique canadienne est attribué chaque année aux étudiants dont les projets de recherche sont dédiés à la musique canadienne, dans les deux langues officielles. Le Prix vise, d'une part, à encourager les étudiants, diplômés ou en voie de l'être, dans leur recherche sur la musique canadienne, et, d'autre part, à inciter les professeurs à soutenir ces étudiants dans leur démarche de publication. L'article récompensé sera publié sur le site web de MusCan dans les prochains mois: http://muscan.org/fr/

Martin Desjardins est candidat au doctorat en Musicologie (recherche-création) à l'Université Laval, sous la direction de Sophie Stévance. Son projet sur les gestes sonores en tant qu'éléments caractéristiques de l'instrumentiste dans l'improvisation jazz au saxophone ténor lui a permis de décrocher une bourse de trois ans du CRSH en 2015. Également actif en tant que saxophoniste professionnel, il a reçu des bourses de CALQ en 2007 et 2013, en plus d'être jury pour le cet organisme en 2010 et 2014. Enfin, parallèlement à la complétion de son projet, il agit comme auxiliaire de recherche et d'enseignement à l'Université Laval.

La Société de musique des universités canadiennes est reconnaissante à la Fondation SOCAN pour son généreux soutien financier dans l'attribution de ce prix.

FONDATION SOCAN FOUNDATION