MusCan Canadian University Music Society
Société de Musique des Universités Canadiennes

10 Morrow Avenue, Suite 202
Toronto, Ontario
M6R 2J1 Canada
Tél: (416) 538-1650 Fax: (416) 489-1713

2020 Officers:

President/Président
Dr. Jon-Tomas Godin
School of Music
Brandon University
270 18th Street
Brandon, MB R7A 6A9
(204) 571-8530
president@muscan.org

Vice-President / Vice-présidente
Dr. Laura Gray
Conrad Grebel University College
University of Waterloo
140 Westmount Road North
Waterloo, ON N2L 3G6
(519) 885-0220 ext.24247
vp@muscan.org

Past President / Présidente sortante
Dr. Stephanie Lind
Dan School of Drama & Music
Queen's University
Harrison-LeCaine Hall
39 Bader Lane
Kingston, ON K7L 3N6
(613) 533-6000 ext. 79388
pastpresident@muscan.org

Treasurer / Trésorier
Dr. Jeremy Strachan
Dan School of Drama and Music
Queen's University
Harrison-LeCaine Hall
39 Bader Lane
Kingston, ON K7L 3N6
(613) 533-2066
treasurer@muscan.org

Chair, Standing Committee of Institutional Members / Président du comité permanent des établissements membres
Dr. William (Bill) Richards
MacEwan University
PO Box 1796
Edmonton, AB T5J 2P2
(780) 497-4462
scim@muscan.org

Editors / Rédacteurs, *Intersections*
English Editor
Dr. Paul Sanden
University of Lethbridge
4401 University Drive W.
Lethbridge, AB
(403) 332-4434
intersections@muscan.org

Rédactrice francophone
Dr. Ariane Couture
Vice-rectorat à la recherche,
la création et l'innovation
Université Laval
2320, rue des Bibliothèque, bur.1316
Québec, QC G1V 0A6,
(418) 656-2131 ext. 412370
intersections_fr@muscan.org

Editor of Website / Rédactrice du site Web
Dr. Colette Simonot-Maiello
Desautels Faculty of Music
University of Manitoba
136 Dafoe Road
Winnipeg, MB R3T 2N2
(204) 474-6041
webeditor@muscan.org

Secretary / Secrétaire
Dr. Michelle Boyd
Acadia University
168 Denton Hall
Wolfville, NS B4P 2R6
(902) 585-1868
secretary@muscan.org

Le 10 octobre, 2020

LA SOCIÉTÉ DE MUSIQUE DES UNIVERSITÉS CANADIENNES ET LA FONDATION SOCAN ANNONCENT LE LAURÉAT DU PRIX 2020 DE LA FONDATION SOCAN / MusCan POUR LA RECHERCHE SUR LA MUSIQUE CANADIENNE (en Français)

La Société de musique des universités canadiennes et la Fondation SOCAN ont le plaisir de vous annoncer que **Héloïse Rouleau** vient de remporter le **Prix 2020 de la Fondation SOCAN / MusCan pour la recherche sur la musique canadienne** suite à son article intitulé **: « Développement Numérique de la Communauté Rap Québécoise: Articulation d'un réseau alternatif en réponse à sa marginalisation de l'industrie musicale. »**

Le Prix Fondation SOCAN / MusCan pour la recherche sur la musique canadienne est attribué chaque année aux étudiants dont les projets de recherche sont dédiés à la musique canadienne, dans les deux langues officielles. Le Prix vise, d'une part, à encourager les étudiants, diplômés ou en voie de l'être, dans leur recherche sur la musique canadienne, et, d'autre part, à inciter les professeurs à soutenir ces étudiants dans leur démarche de publication. L'article récompensé sera publié sur le site web de MusCan dans les prochains mois: http://muscan.org/fr/

Héloïse Rouleau est étudiante au doctorat en musicologie à l'Université de Montréal, en cotutelle en histoire, histoire de l'art et archéologie à l'Université de Liège (bourse Joseph-Armand-Bombardier du CRSH). Après des études en communications, elle entame un parcours académique en musicologie axé sur le répertoire hip-hop. Son mémoire de maîtrise s'intéresse aux stratégies de mobilisation du Web dans l'essor récent du milieu rap québécois, alors que ses travaux de thèse se penchent sur une optimisation similaire des environnements numériques par la communauté rap francophone de Belgique. En plus d'assister à la coordination des activités scientifiques de l'Observatoire interdisciplinaire de création et de recherche en musique (OICRM), elle travaille au cœur de plusieurs de ses laboratoires. Elle prend part depuis 2016 au groupe de recherche sur les débats esthétiques dans la presse musicale française du XXe siècle au sein de l'Équipe musique en France (ÉMF) ainsi qu'aux groupes recensant les dispositifs numériques de médiation de la musique et les pratiques de la médiation de la musique au Québec au sein du Partenariat sur les publics de la musique (P2M).

MusCan Canadian University Music Society
Société de Musique des Universités Canadiennes

10 Morrow Avenue, Suite 202
Toronto, Ontario
M6R 2J1 Canada
Tél: (416) 538-1650 Fax: (416) 489-1713

La Société de musique des universités canadiennes est reconnaissante à la Fondation SOCAN pour son généreux soutien financier dans l'attribution de ce prix.

FONDATION SOCAN FOUNDATION